**BWV 74 – midifiles.zip**

Dit zip-bestand bevat de midibestanden van het openingskoor en het slotkoraal van Bachs cantate BWV 74: “Wer mich liebet, der wird mein Wort halten”.

Als bron voor het samenstellen van deze midibestanden werd het klavieruittreksel van Breitkopf gebruikt.

Het openingskoor van de cantate wordt in zijn geheel weergegeven, dus inclusief alle instrumentale passages.

Mocht u bij het instuderen een fout in een van de midibestanden ontdekken, wilt u deze dan melden bij [bachcantates.utrecht@gmail.com](mailto:bachcantates.utrecht@gmail.com) , met vermelding van het deel, de partij en het maatnummer waarin u de fout aantrof?

Indien tijdig gemeld kunnen wij wellicht nog een gecorrigeerde set midibestanden publiceren.

Ik wens u veel plezier bij het instuderen van uw partij en bij de repetities en de uitvoering.

Conrad Hoogenboom

**Algemene kenmerken van de midibestanden**

* Alle koorstemmen plus een basso continuostem worden weergegeven.
* Instrumentale passages voorafgaand aan en tussen de koorfrases worden zoveel mogelijk meerstemmig uitgewerkt.
* De koorstemmen hebben een pianoklank, de basso continuo en de instrumentale passages een klavecimbelklank.
* De te studeren stem klinkt ***f***(orte), de overige koorstemmen en de basso continuostem klinken ***p***(iano).