**BWV 133 – midifiles.zip**

Dit zip-bestand bevat de midibestanden van het openingskoor en van het slotkoraal van Bachs cantate BWV 133: “Ich freue mich in dir”.

Als bron voor het samenstellen van deze midibestanden werd het klavieruittreksel gebruikt, dat op de website [www.bach-cantatas.com](http://www.bach-cantatas.com) beschikbaar wordt gesteld.

In het openingsdeel van de cantate heeft het koor een relatief bescheiden aandeel dat bestaat uit een vierstemmig geharmoniseerd koraal van 8 dichtregels. Alleen in de laatste regel van het koraal krijgen de alten, tenoren en bassen even wat coloratuur toebedeeld.

Het orkest neemt met een uitgebreide inleiding, verbindende passages tussen de koraalregels en een afsluiting het grootste deel van dit openingskoor voor zijn rekening.

Niettemin wordt dit deel in zijn geheel weergegeven.

Mocht u bij het instuderen een fout in een van de midibestanden ontdekken, wilt u deze dan melden bij [jsbach\_utrecht@hotmail.com](mailto:jsbach_utrecht@hotmail.com), met vermelding van het deel, de partij en het maatnummer waarin u de fout aantrof?

Indien het nog tijdig kan kunnen wij dan een gecorrigeerde set midibestanden publiceren.

Ik wens u veel plezier bij het instuderen van uw partij en bij de repetities en de uitvoering.

Conrad Hoogenboom

**Algemene kenmerken van de midibestanden**

* Alle koorstemmen plus een basso continuostem worden weergegeven.
* Instrumentale passages voorafgaand aan en tussen de koorfrases worden zoveel mogelijk meerstemmig uitgewerkt.
* De koorstemmen hebben een pianoklank, de basso continuo en de instrumentale passages een klavecimbelklank.
* De te studeren stem klinkt ***f***(orte), de overige koorstemmen en de basso continuostem klinken ***p***(iano).